

Denominazione	ORIGINI Pittura Decorativa a Calce TRADIZIONE CLASSICA
Descrizione	Pittura murale minerale sanificante. Conferisce all'intonaco un aspetto non uniforme con sfumature chiare e scure simile a quello delle strutture antiche.
Caratteristiche principali	- Antimuffa - Traspirante
Baldini Tecnicolor	E' possibile colorare Origini Pittura Decorativa a Calce con Paste Coloranti Ossidi e con macchine tintometriche Baldini Tecnicolor Ossidi o con Paste Coloranti Universali e macchine tintometriche Baldini Tecnicolor Edilizia. La tonalità finale del prodotto applicato è condizionata dalla porosità e dall'assorbimento del supporto, oltre che dagli spessori applicati. Si consiglia di verificare il colore dopo completa essiccazione sull'intonaco. Si ottengono finiture opache. Sfumature chiare e scure sono caratteristiche del prodotto.
Classificazione (UNI 8681)	B4. C.O.C.2.SA Pittura per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad indurimento chimico reattivo, opaca, a base di calce.
Classificazione COV (Direttiva 2004/42/CE)	Pitture opache per pareti e soffitti interni. Valore limite UE di COV per Origini (cat. A/a): 75 g/L (2007) / 30 g/L (2010) Origini contiene al massimo 30 g/L di COV.
Ciclo applicativo	PARETI ESTERNE : deve essere applicata esclusivamente su superfici non pitturate o pitturate con prodotti a base calce. Le pareti devono essere accuratamente spazzolate, eventualmente pulite con idrolavaggio e regolarizzate, con fondo alla calce. Solamente su superfici estremamente porose (es. tufo) o polverose applicare una mano preventiva di fissativo acrilico diluito 1: 20 con acqua e attendere almeno 12 ore prima di procedere all'applicazione del prodotto. Questo deve essere applicato usando l'antica tecnica del "fresco-fresco", applicando cioè una prima mano diluita al 30-40% in volume, in modo da uniformare gli assorbimenti delle due successive mani a finire diluite al 30%: osservare un intervallo minimo di 12-24 ore tra le varie mani. Se si vuole proteggere il supporto dall'eventuale aggressione degli agenti inquinanti si può applicare una mano finale di SIL 707 dopo 24 ore dall'ultima mano o una mano di Fissativo Acrilico diluito 1 : 20. PARETI INTERNE : si consiglia di applicare su intonaci nuovi o su vecchie pitture a base calce. Tuttavia all'interno può essere applicata anche su precedenti pitture (purché non siano in fase di distacco) applicando preventivamente una mano Fissativo Acrilico diluito 1: 20 con acqua. In questo caso il prodotto perde le sue caratteristiche di traspirabilità. Attendere almeno 12 ore prima di procedere all'applicazione del prodotto. Diluire al 30-40% con acqua per la prima mano ed al 30% per le mani successive con un intervallo di almeno 12-24 ore tra le mani successive.
Consigli pratici	Teme il gelo; chiudere bene la confezione dopo l'uso. Al momento dell'applicazione il supporto deve essere sufficientemente umido. Non applicare su supporti con umidità di risalita. Evitare di applicare sotto il sole, in giorni molto ventosi o molto caldi. Deboli sfumature ed ombreggiature della tinta (più chiare e più scure) sono caratteristiche estetiche. Su intonaci molto vecchi applicare il prodotto molto diluito dando fino a cinque mani di prodotto. Data la composizione naturale del prodotto la tinta finale sarà in funzione delle condizioni climatiche e degli assorbimenti degli intonaci. Gli intonaci nuovi devono essere omogenei nella stagionatura, i rappezzati nuovissimi devono essere lasciati maturare perfettamente. A fine lavoro procedere subito alla pulizia degli attrezzi con acqua. Trattandosi di prodotto naturale nella massa possono essere presenti frammenti poco cotti o non idratati. Condizioni dell'ambiente e del supporto : temperatura dell'ambiente: min. 10°C / max 35°C; umidità relativa dell'ambiente: < 75%; temperatura del supporto : min. 10°C / max 35°C

Precauzioni di sicurezza

Conservare il barattolo ben chiuso e al riparo dal gelo.
 Il prodotto è fortemente alcalino. Proteggersi gli occhi durante l'uso ed in caso di contatto lavarsi abbondantemente con acqua e consultare il medico.
 Richiede etichettatura (D.L. N°52 del 03-02-1997 e successive modifiche ed integrazioni).
 Le informazioni per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda di sicurezza.
 I contenitori vuoti o con leggere tracce di pellicola di prodotto residuo essiccato devono essere smaltite secondo le disposizioni locali.

Voce di capitolato

Applicazione di **ORIGINI PITTURA DECORATIVA A CALCE** con un consumo medio di _____ lt/mq da applicarsi in due mani al prezzo di € _____ al mq. compreso materiali, manodopera, escluso ponteggi ed eventuali preparazioni della superficie.

Caratteristiche ed altre informazioni tecniche	Metodo	Dati principali a 20°C e 60 % di Umidità Relativa.
Aspetto e finitura		Opaco
Massa volumica g/ml	MPL 007 (UNI 8910)	1,330 ÷ 1,370
Viscosità Brookfield cps	MPL 021 (ASTM D 2196)	6000 ÷ 12000
Resa teorica per mano mq \ lt	MPL 052 (ISO 7254)	3 ÷ 4
Spessore secco consigliato micron per mano	MPL 056 (ASTM D 1186)	20 ÷ 30
Punto di Infiammabilità °C	MPL 046 (UNI 8909)	Non infiammabile
Contenuto solidi % in peso	MPL 027 (UNI 8906)	50 ÷ 54
Vita di stoccaggio (in luogo fresco e asciutto)	MPL 064 (UNI 10154)	Almeno 36 mesi
Secco al tatto h	MPL 033	3 ÷ 4
Secco in profondità		La carbonatazione completa avviene in 2-3 settimane (60-70% della calce). Il processo completo richiede 8-12 mesi.
Sovraverniciabilità h	MPL 037	12 ÷ 24
Resistenza alla diffusione d'acqua S _D (spessore film 100 micron secchi)	MPL 099 (DIN 52615)	0,004 m
Diffusione del vapore d'acqua WDD (spessore film 100 micron secchi)	MPL 099 (DIN 52615)	2747 g/mq in 24 h
Esterni \ Interni		Si \ Si
Colori		Bianco
Legante		calce
Pulizia attrezzi		Acqua
Diluyente		Acqua
Applicazione a pennello % in volume	MPL 063	30 ÷ 40 % Prima mano 30% Mani successive
Applicazione a spruzzo ed aria % in volume	MPL 063	30 ÷ 40 % Prima mano 30% Mani successive

Le presenti informazioni sono redatte sulla base delle nostre migliori conoscenze tecniche ed applicative, ma ogni raccomandazione e suggerimento dato è senza alcuna garanzia non essendo le condizioni di impiego sotto il nostro diretto controllo. In casi dubbi è sempre consigliabile fare delle prove preliminari e/o chiedere l'intervento dei nostri tecnici.